**АННОТАЦИЯ**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ 9 класс.**

Рабочая программа по литературе для обучающихся 9 классов разработана на основе:

Федерального государственного компонента общего образования по литературе;

Примерной программы основного общего и среднего (полного) образования по литературе и, в соответствии с концепцией курса, представленной в программе по литературе для 5 – 9 классов общеобразовательной школы (авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А.Чалмаев);

Авторы предлагают для реализации задач литературного образования в 9 классах концентрический на хронологической основе вариант построения курса с выходом на «линейное» рассмотрение историко-литературного материала в 10 и 11 классах.

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература»

тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он

представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни,

художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской

школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы

необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями,

но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при

помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

9 класс

— восприятие художественных произведений как части историко-литературного процесса

в объеме программы;

— знание изученных текстов и общее представление о литературном процессе;

— овладение специальными приемами анализа содержания литературного произведения во всех аспектах (жанр, сюжет, композиция, герои и все особенности художественного мира, характеризующего произведение).

свободное владение приемами составления разных типов плана;

— умение использовать различные типы пересказов;

— активное использование справочных материалов, интернет-ресурсов и навыка работы с

ними;

— умение делать доказательные выводы.

— знание наизусть художественных текстов в рамках программы;

— умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;

— владение различными типами творческих работ;

— адекватная характеристика и оценка собственного круга чтения.

Программа по литературе для для 9 классов - 102 часа(3 часа в неделю).